**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа с.Луков Кордон**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***«РАССМОТРЕНО»***на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол заседания №1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бисеналиева К.А.«\_\_\_\_\_» сентября 2015 г. | ***«СОГЛАСОВАНО»***Заместитель директора школыпо УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Туманова«\_\_\_\_\_» сентября 2015 г. | ***«УТВЕРЖДАЮ»***Директор МБОУ СОШс.Луков Кордонприказ №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Арыков«\_\_\_\_\_» сентября 2015 г. |

**Рабочая программа**

**по увлекательному чтению**

 **3 класс**

**(2015-2016 уч.год)**

Составила:

учитель начальных классов

 МБОУ СОШ с.Луков Кордон Александрово-Гайского района

Нурманова Л.С.

Рассмотрено на заседании педагогического совета

(протокол №1 от 28 августа 2015 г.)

**2015-2016 учебный год**

**Пояснительная записка**

На практикум по внеклассному чтению в 3 классе отведено по 1 часу в неделю, за счёт часов школьного компонента из учебного плана. Общий объём учебного времени составляет 34 часа в год.

Внеклассное чтение в 3 классе ведётся по авторской программе «Начальная школа 21 века».

Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.В. Виноградова. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

***Цель программы -*** организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

**Цели и задачи курса:**

* совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа);
* углубленное знакомство учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы;
* развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

**Задачи курса:**

* Совершенствование навыков чтения у учащихся;
* развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
* знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
* формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
* формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
* формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
* выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
* развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся
* писать отзыв о прочитанной книге.

**Планируемые результаты**

Предметные:

* Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев).
* Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Метапредметные:

* Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

**Содержание курса**

Основными направлениями (содержательными линиями) курса **внеклассное чтение** являются:

* развитие навыка чтения;
* формирование восприятия художественного произведения;
* знакомство с литературоведческими понятиями;
* развитие речевых умений;
* развитие творческой деятельности;
* формирование читательской компетенции;
* нравственно-эстетическое воспитание.

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слы­шать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный про­цесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомитель­ное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с ис­пользованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логи­ческого и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе раз­ных видов текстов определяет специфические умения: учас­твовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобрази­тельно-выразительные средства языка для создания собственно­го устного высказывания); воплощать свои жизненные впечат­ления в словесном образе, выстраивать композицию собствен­ного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает прак­тическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; созда­ние собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

**Чтение**.

**Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

**Чтение про себя** .Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Загадки. Скороговорки. Пословицы. Потешки. Былины. Сказки и рассказы о животных. Волшебные сказки. Народные сказки. Сказки А.С.Пушкина и других авторов. Басни. Произведения о природе. Художественные и научно-познавательные рассказы К.Г.Паустовского, Л.Пантелеевой, В.А.Осеевой, Д.Н.Мамина-Сибиряка, М.М.Пришвина, С.В.Михалкова, В.Ю.Драгунского, Бр.Гримм, Х.К.Андерсена, и др.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час** | **Дата проведения** | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Устное народное творчество русского народа | 1 | 4.09 |  |  |
| 2 | Урок-игра «Сокровища мудрости народной» | 1 | 11.09 |  |  |
| 3 | Иван –герой русских сказок | 1 | 18.09 |  |  |
| 4 | Былины. «Викторина по былинам» | 1 | 25.09 |  |  |
| 5 | Развивающий час по басням И.А.Крылова | 1 | 2.10 |  |  |
| 6 | Басни в иллюстрациях. | 1 | 9.10 |  |  |
| 7 | Детское творчество А.С.Пушкина | 1 | 16.10 |  |  |
| 8 | Урок –викторина по сказке А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне | 1 | 23.10 |  |  |
| 9 | О чем говорят стихи А.С.Пушкина | 1 | 30.10 |  |  |
| 10 | Стихи русских поэтов. Родные поэты | 1 | 13.11 |  |  |
| 11-12 | Герои Л.Н.Толстого. Чтение произведений писателя | 2 | 20.1127.11 |  |  |
| 13 | Творчество Н.А.некрасова | 1 | 4.12 |  |  |
| 14 | «Ванька» А.П.Чехов | 1 | 11.12 |  |  |
| 15 | Игра «Где? Что? Как и почему?». Рассказы про зверей и птиц. | 1 | 18.12 |  |  |
| 16 | Сказки зарубежных писателей«Что за прелесть эти сказки!» | 1 | 25.12 |  |  |
| 17 | Стихи русских поэтов «Знай и люби родную природу!» | 1 | 15.01 |  |  |
| 18 | Урок-викторина по стихотворениям | 1 | 22.01 |  |  |
| 19 | Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка | 1 | 29.01 |  |  |
| 20 | «Слон» А.И.Куприн | 1 | 5.02 |  |  |
| 21 | Родные поэты. С.А.Есенин | 1 | 12.02 |  |  |
| 22 | Урок-игра «Поле-чудес» по теме «Творчество С.А.Есениа» | 1 | 19.02 |  |  |
| 23-24 | Жизнь и творчество К.Г. Паустовского.Рассказ «Телеграмма» | 2 | 26.024.03 |  |  |
| 25 | С.Я.Маршак. Писатель-переводчик  | 1 | 11.03 |  |  |
| 26 | Турнир знатоков | 1 | 18.03 |  |  |
| 27 | Лучшие книга Л.Пантелеева | 1 | 25.03 |  |  |
| 28 | «Урок- В.Драгунского» | 1 | 8.04 |  |  |
| 29 | «О нем должен знать каждый!» Великий А.П.Гайдар | 1 | 15.04 |  |  |
| 30-31 | Мифы, легенды, предания.Урок-игра по теме «Мифология» | 2 | 22.0429.04 |  |  |
| 32 |  Произведения зарубежных писателей.Литературные сказки Шарля Перро | 1 | 6.05 |  |  |
| 33 | КВН по сказкам Г.-Х.Андерсена | 1 | 13.05 |  |  |
| 34 | Игра «Литературные тайны | 1 | 20.05 |  |  |

**Требования ФГОС по формированию универсальных учебных действий по работе с книгой**

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС. В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой.

***Ученик научится:***

* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
* самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
* осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
* работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Ученик получит возможность научиться:***

* ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века".- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2011. – 176 с.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: методическое пособие : 3 класс/ Л.А. Ефросинина. – 3 –е изд., доп. М.: Вентана – Граф, 2013. – 240 с.
3. Оморокова М.Н. Учимся читать выразительно: 1 -4 классы. Тетрадь- пособие.– М.: Вентана – Граф, 2009. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
4. Литературное чтение: 3 класс: Учебная хрестоматия: в 2ч. Ч.1, Ч.2/( авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)